

進 修 館 N E W S

休館のお知らせ

年末年始

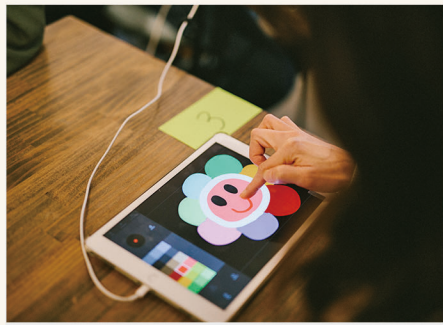
誠に勝手ながら下記の期間は年末年始休館とさせていただきます。

2024年12月29日(日)～2025年1月3日(金)

上記期間内は、施設の予約受付・手続き、お問い合わせ業務もお休みします。ご不便をおかけいたしますが、どうぞよろしくお願いいたします。

進修館オープンカレッジ企画「ひかるふしぎないきものをさがそう」

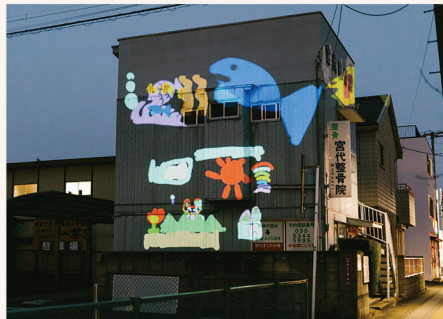
進修館オープンカレッジ「進修館をアートで彩る」のプレゼンテーションを経て、また新たなアートプロジェクトが開催されます。今回はプロジェクションマッピングで進修館の魅力を引き出します。



「ひかるふしぎないきもの」は、1人1台iPadを使用して制作します。



小林研究室ではこれまでも、メディアテクノロジーをテーマとした企画を開催してきました。



昨年度、宮代町内で同様のプロジェクトを開催したときの様子。

このプロジェクトを企画運営するのは、日本工業大学・先進工学部情報メディア工学科の小林桂子准教授率いるメディア芸術・メディアデザイン研究室。小林先生は、メディアテクノロジーを活用した作品制作やメディア芸術に関する作家・作品の調査研究を専門としていて、研究室の学生と共に、デジタル技術を使ったイベント企画を行っています。開催にあたっては、カナダ・モントリオールでプロジェクションマッピングを使ったアート活動を行っている「MAPP」のアーティストも参加します。

ギザギザやダンダンの多い進修館は、

陰になっているところがたくさんあります。そうした場所に「ひかるふしぎないきもの」がいる、という想定で、まずは「どこにどんないきものがいるか？」と館内を探検することからプロジェクトは始まります。自分なりの「いきもの」を見つけた(イメージできた)ら、今度はiPad使ってアニメーションを制作し、プロジェクションマッピングとして館内に投影します。進修館のあちこちに「ひかるふしぎないきもの」が動き回っているのを想像するだけで、なんだかワクワクしてきませんか？あなたの想像力を進修館に解き放ってみてください！

「ひかるふしぎないきものをさがそう」

日時：2025年1月25日(土)
 制作…13時～15時 ロビー(1人1台iPadを使用して制作します)
 発表…16時～18時 全館
 定員：20名(先着順) ※ 投影ツアーは定員なし 対象：小学生以上
 費用：300円 ※ 投影ツアーのみ参加は無料 持物：なし
 申込方法・申込期間・問合せ：進修館窓口またはメールにて 1/17(金) 〆切
 企画：日本工業大学 小林研究室

「進修館オープンカレッジ」とは、様々な世代が定期的集まって、地域の課題や、やりたいことを話し合う場です。1つのテーマごとに複数回集まり、いろいろ語り合うことで新たな仲間を見つけたり、新たな活動を生み出したりすることを目的として開催しています。

【進修館 共催事業】カンパニー・ヒュッゲ コンサート 情報



上質な音楽をお楽しみいただいている「ヒュッゲコンサート in 進修館」。今年度は、2つの小ホールコンサートで締めくくります。

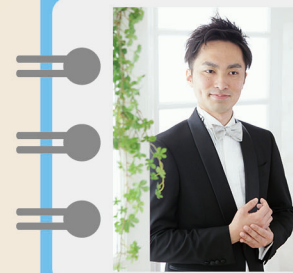
西村翔太郎 ソロリサイタル

日時：2025年2月2日(日) 開場 13:30 開演 14:00 場所：小ホール
 料金：前売 大人 2000円、学生 1500円、小学生以下 1000円(当日券+300円)

新城匠・西村翔太郎 コンサート

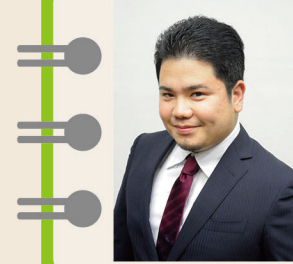
日時：2025年2月16日(日) 開場 13:30 開演 14:00 場所：小ホール
 料金：前売 大人 2000円、学生 1500円、小学生以下 1000円(当日券+300円)

お問い合わせ・前売チケット購入は、進修館 窓口まで！



■西村翔太郎(ピアノ)

秋田県生まれ、埼玉県育ち。埼玉県立大宮光陵高等学校を経て、東京藝術大学および大学院を首席で卒業・修了。その後、イモラ国際ピアノアカデミー(伊)を修了。第14回東京音楽コンクールピアノ部門第2位及び聴衆賞、第7回 Euregio Piano Award(独)第2位ほか、数々の国内外のコンクールで入賞。「感情的かつ緻密さを兼ね備えた音楽家」と称され、多岐の分野にわたり好評を博す。東京藝術大学、桐朋学園大学、大宮光陵高等学校、桐朋女子高等学校[男女共学]各非常勤講師。



■新城匠(テノール)

沖縄県浦添市出身。東京藝術大学声楽科卒業。これまでに「魔笛」タミーノ役「ラ・ボエーム」ロドルフォ役、そして埼玉県芸術文化祭2019地域文化事業 第31回サンシティ市民合唱団定期演奏会《忘れられた少年―天正遣欧少年使節》原マルチノを演じる。また宗教曲では、ベートーヴェン「第九」等ソリストを務める。第25回おきでんシュガーホール新人演奏会オーデション入選。これまでに声楽を山本令子、牧野正人、福井敬の各氏に師事。

進修館オープンカレッジ企画「わたしのへそ本3冊展」

わたしのへそ本 3冊展

2024 12/8(日) → 2025 2/9(日)

10:00～18:00 @進修館2階ロビー

主催/企画：わたしのへそ本委員会 共催/問合せ：コミュニティーセンター進修館

只今、進修館ロビーにて、わたしのへそ本委員会による「自分の考えや活動のルーツ、きっかけとなった本=『へそ本』」の展示が行われています。展示されている本は、自由に手にとって読むことができますので、是非ロビーにお越しになって、いろんな方のへそ本をご覧ください！

12/8(日)に開催されたトークセッションでは、新井町長や日本工業大学の教授、学生、無印良品スタッフ、新しい村の社長のほか、各方面でご活躍されている方々が、ご自身のへそ本を紹介されました。皆さんのお話からは、ご自身のへそ本への熱い想いが伝わってきました。

