




音楽は心と心のコミュニケーション

2018 第4回

室内楽講習会

In みやしる



「どこかホッとする町 みやしる」で音楽に浸ってみませんか？
第一線で活躍する演奏家を講師陣に迎え、初心者からプロを目指す方まで楽しみながら参加できる室内楽講習会。

今年は、「声楽コース」「アウトリーチ研修コース」を新設し、
音楽をより楽しく、幅広い交流を目指して開催します。

日程：2018年 **8/9**(木)～**12** (日)

会場：宮代町立コミュニティセンター進修館

お問い合わせ・お申し込み

宮代町立コミュニティセンター進修館

〒345-0822 埼玉県南埼玉郡宮代町笠原1-1-1

☎/Fax 0480-33-3846

E-mail info@shinsyukan.or.jp

主催：宮代町立コミュニティセンター進修館（指定管理者 NPO法人MCAサポートセンター）
後援：東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団 東邦音楽大学 上野学園中学校高等学校
協賛：株式会社タツノヤ商会

「室内楽講習会 in みやしろ」について

目 的

昭和55年に完成したコミュニティセンター進修館は、コミュニティの拠点として、多くの人々の活躍の場として親しまれて活用されています。

「やってみたい」を叶え「音楽でつながる」ことを目的に始まった本事業は、受講生と講師、受講生同士、受講生と町の方々、運営ボランティアスタッフなど、多くの方々がつながることで宮代町における地域活性化と文化芸術の発信拠点を目指しています。

特 徴

～親しみやすい講習会～

ピアノ・ヴァイオリン・チェロ・声楽の経験のある方ならどなたでも、全国で活躍中の講師達と共演することができます。小さなお子様からご年配の方まで、初心者からプロを目指す方まで、受講回数は1回からとニーズに合わせた講習会となっています。演奏のスキルアップのみならず、交流会等で演奏家と気軽に話す機会があり、毎年楽しみに参加して下さる方々がいらっしゃいます。

～手づくりの講習会～

運営は、進修館スタッフと町の方々によるボランティアスタッフで行っています。受講生の方々に気持ち良く演奏していただきたい、素敵な思い出を作っていただきたい、そのような思いで開催しているアットホームな雰囲気講習会です。

～町にとび出す講習会～

講習期間中、町内の高齢者施設や公共施設などにおいて「受講生による出張コンサート」を実施しています。お客様に音楽を身近に感じていただく機会として、町の方と受講生の方の交流の場として好評を得ています。今年から「アウトリーチコンサート研修コース」を設け、コース受講生はコンサートの進め方やアウトリーチの意義など講習を受けた上で、実際に施設等にて演奏していただきます。

成果発表ファイナルコンサート

全受講生は最終日に開催される「成果発表ファイナルコンサート」(一般公開)に出演することができます。



講師コンサート「ゆる～くらしく」

「ゆる～くクラシックを楽しみませんか?」というコンセプトで開催している進修館コンサートです。

事前リハーサルでは社会福祉施設の方々などをお招きした限定公開リハーサルを行っています。



交流会

受講生と講師、受講生同士、受講生と町の方…期間中に開催される交流会を通して、音楽と人の輪を広げます。



アウトリーチコンサート

お客様と距離が近いコンサートは、大きなホールでは感じることの出来ない良さがあります。



日 程	2018年 8月9日 (木) ~12日 (日)
会 場	宮代町立コミュニティセンター進修館
受講資格	年齢経験国籍不問。ピアノ・ヴァイオリン・チェロ・声楽の学習者、愛好家、演奏家
申込締切	2018年7月17日 (火)
申込方法	申込書に必要事項をご記入の上、進修館へ持参、または郵送・Fax・メールにてお申し込みください。
内 容	アウトリーチコンサートセミナー以外は、講師との共演形式の個別レッスンとなります。 アウトリーチコンサート研修コースでは、コンサートの開き方等のグループ講習後、実際に宮代町内施設において演奏していただきます。 グループ講習は9日及び10日午前の時間帯で2回、本番は10日午後を予定しております。

コース	対 象	受講曲	受講料
ピアノ・ヴァイオリン・チェロ ジュニア・ビギナーコース	小さなお子様や楽器を習われたばかりの方 初級レベルの方 等	著名なクラシック曲やポピュラー曲のピ アノ三重奏編、普段練習されている教本 での参加も可能。(必要に応じて)	4 0 0 0 円 / 1 回 (20~30分程度)
ピアノ・ヴァイオリン・チェロ マスターコース	各楽器中級レベル以上の方 等	任意の曲。(編曲されている作品の場合 は市販されている楽譜に限りませす。)曲 は、10分程度まで、1曲~複数曲としま す。	6 0 0 0 円 / 1 回 (40分程度)
声楽 ジュニア・ビギナーコース	歌を習ってみたい方 呼吸法や発声法を学んでみたい方	唱歌・イタリア歌曲 (ポピュラー曲の場合は、ピアノ伴奏譜 のある作品)	4 0 0 0 円 / 1 回 (20~30分程度)
声楽 マスターコース	中級レベル以上の方 ピアノ三重奏による伴奏で歌ってみたい方	歌曲・オペラアリア・ミュージカル曲等	6 0 0 0 円 / 1 回 (40分程度)
アウトリーチコンサート 研修コース	マスターコース申込み者のみ受講可能 アウトリーチコンサートのノウハウと経験を 積みたい方	ソロ曲 (または連弾やデュオ) で親しみ やすい作品。	3 0 0 0 円 / 講習 2 回 本番 1 ~ 2 回
追加オプション (個人レッスン)	技術面などの指導を受けたい方	任意の曲。	4 0 0 0 円 / 1 回 (30分)

受講可能クラス

お1人で複数のコースを受講することができます。

例

ピアノ・ヴァイオリン・チェロ
ジュニア・ビギナーコース

+

声楽 ジュニア・ビギナーコース

ピアノ・ヴァイオリン・チェロ
マスターコース

+

声楽 ジュニア・ビギナーコース

+

アウトリーチコンサート
研修コース

各コースのレッスン時刻が重ならないよう、配慮いたします。

スケジュール

練習は各自空き時間で行うことができます。(予約制)

	9:00	10:00	11:00	12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00	21:00
8 / 9 (木)	レッスン				※1 限定公開 リハーサル	レッスン							
10 (金)	レッスン				レッスン								
11 (土)	レッスン								講師 コンサート	※2	交流会		
12 (日)	※3レッスン								成果発表 ファイナルコンサート			お別れ パーティー	

※1 限定公開リハーサルは、町の社会福祉施設の方など一部の方限定とさせていただきます。
受講生の皆様も入場できませんので、ご了承ください。

※2 講師コンサート終了後、みやしろ市民ガイドクラブの方による進修館ツアーを行います。是非ご参加ください。

※3 8/12の講習は、成果発表ファイナルコンサート出演者のみとさせていただきます。



浅沼 美和子 (ピアノ)

東京藝術大学及びイタリア・キジアーナ音楽院にて研鑽を積む。キジアーナ音楽院では優秀な成績により全額奨学金・名誉ディプロマを授与され、イタリア国内に於いてコンサートに出演。毎日学生ピアノコンクール、全日本学生音楽コンクールをはじめ数々のコンクールで受賞。2005年、聴衆評価による最優秀演奏家賞受賞。現在は、ソロ活動をはじめ、ルーマニア国立オーケストラ（於ルーマニア）や越谷市民交響楽団、国内外アーティスト、ジャズプレイヤーとの共演等幅広い演奏活動の他、ピアノ奏法セミナー・室内楽講習会講師など後進への指導も行っている。これまで、大柴勝美、植田克己、ミケーレ・カンパネッラ、蓼沼恵美子、佐藤俊の各氏に師事。また、アンドレ・ワッツ、クラウス・シルデ、深沢亮子氏ら著名ピアニストの指導を受ける。現在リードオルガンを櫻井美子氏に師事。



原 徳子 (ヴァイオリン)

2歳よりヴァイオリンを始める。玉川大学芸術学部ヴァイオリンコースを首席で卒業。その後、フランス・ロワール国際音楽アカデミーにて研鑽を積み、フランス・ゲランド各地に於いて多数のソロ・室内楽のコンサートに出演。また、トゥールーズキャピトル国立管弦楽団にて、ステファヌ・カルドン指揮のもと、演奏活動を行う。2005年、横浜にてリサイタルを開催。チャリティーレーベル『ヴィタリテミュージック』よりアンサンブルCDを発売。これまでに古谷達子、深山尚久、小倉達夫、アレクセイ・モシコフ各氏に師事。室内楽をマルグリット・フランス女師に師事する。現在はフリーランスのヴァイオリニストとしてソロコンサートやオーケストラ等多岐に渡り演奏活動をする他、東邦音楽大学・玉川大学・室内楽講習会等にて後進の指導を行う。



香月 圭佑 (チェロ)

玉川大学文学部芸術学科を卒業後、桐朋学園大学研究科を経て桐朋学園大学院大学を修了。これまでにチェロを毛利伯郎、ヴァーツラフ・アダミーラ、岩崎光の各氏に師事。スロヴァキア・コシツェ国際青少年チェロコンクール第2位。これまでにソリストとして桐朋アカデミーオーケストラ、オーケストラ・アンサンブル金沢などと共演。第30回JTが育てるアンサンブルシリーズに出演。室内楽にてヴァイオリンの巨匠イヴリー・ギトリス氏と共演。オーケストラの首席客演などを経て、現在は東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団チェロ・フォアシューピラー（次席奏者）。ヴィルトゥオーゾ横浜メンバー。また指導者としても、チェロ奏法・室内楽・合奏などを通じ後進の指導に情熱を注ぐ。東邦音楽大学・玉川大学芸術学部、各講師。第11回日本管弦打楽器ソロ・コンテスト審査員を務める。



田村 由貴 (ソプラノ)

相愛大学音楽学部声楽学科声楽専攻卒業。優秀な成績により大学推薦を受け、新人演奏会に出演。その後、神戸波の会演奏会をはじめ、首都圏や福島県・北海道など全国各地に於いて様々なコンサートに出演。現在は、ソロリサイタルを中心に演奏活動する他、公共団体主催事業や学校芸術鑑賞会への出演などのアウトリーチ活動も積極的に行っている。また、子どもから大人までの声楽指導・合唱団指導など幅広く活動している。これまで、黒田知子、故 莊田作、平野民子、故 平野忠彦、エミリアーノ・ブラスィの各氏に師事。

その他

- ・受講時間帯については、ご希望に添えない場合がございます。また、連続して2回分の受講はお控えください。
- ・成果発表ファイナルコンサートへ出演希望の方は、最低2回の受講をお願いします。
- ・受講コースの選択や受講曲のご相談は、コミュニティセンター進修館（☎0480-33-3846）にて受け付けています。
- ・申込書到着後、受講料納入についてのご案内をいたします。指定された期日までに受講料のお振込をお願いいたします。入金確認をもって受講手続きの完了となります。尚、開催日前1週間を過ぎてからのキャンセルは返金できませんので、ご了承ください。
- ・自然災害により主催者判断で開催を中止した場合は、振込手数料を差し引いた額を返金いたします。
- ・受講生の皆様には、期間中開催される講師によるコンサート「ゆる〜くらしく」のチケットをプレゼントいたします。
- ・宿泊予定の方には、法人特別料金にて宿泊可能な施設をご案内いたします。
- ・その他、ご質問等がございましたら、進修館までお気軽にお問い合わせください。

総輸入販売元
楽器・楽弓、及びアクセサリ・工具・材料の輸入卸商

TATSUNOYA CO.,LTD.
Since 1924
<http://www.tatsunoya.co.jp>



本社：
〒545-0021
大阪府大阪市阿倍野区阪南町1-27-17
tel: 06-6623-3521 fax: 06-6623-3650

東京営業所：
〒150-0011
東京都渋谷区東2-15-3
tel: 03-3406-1498 fax: 03-3406-1737

東武スカイツリーライン
東武日光線

「東武動物公園」駅西口
徒歩5分



宮代町立コミュニティセンター 進修館
〒345-0822 埼玉県南埼玉郡宮代町笠原1-1-1
TEL : 0480-33-3846 FAX : 0480-33-3846